

Creado por Annabelle Mauger y Julien Baron

IMAGINE PICASSO

IMAGE TOTALE[©] EXHIBITION



GUÍA DIDÁCTICA PARA ARTISTAS MUY JÓVENES

BIENVENIDO A LA EXPOSICIÓN IMAGINE PICASSO

Vas a descubrir a uno de los más grandes artistas de todos los tiempos. No sería raro que conocieras algo sobre él, al fin y al cabo, es uno de los pintores más famosos del mundo.

En esta exposición no vas a ver sus cuadros originales, sino que vas a poder disfrutar de imágenes a lo grande de sus pinturas y sus dibujos.

Con esta guía descubrirás muchos detalles sobre su vida y obra en la primera parte de la exposición. Después, te sumergirás en la sala inmersiva, camina, observa y escucha.

Podrás terminar esta guía cuando llegues a casa.

¿Estás preparado para descubrir Picasso como nunca antes lo has hecho?

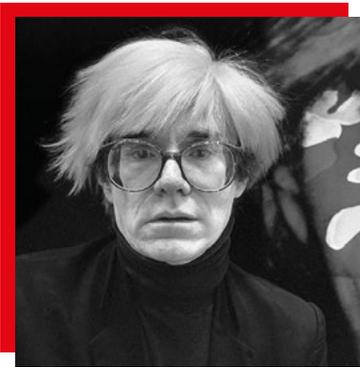
¡Es hora de jugar!

Yo, Picasso

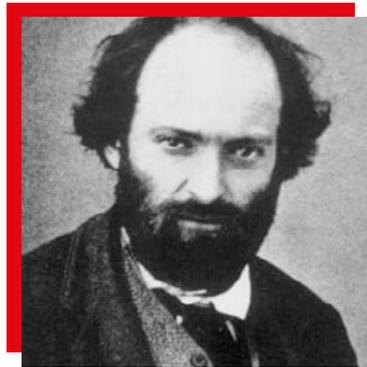
El retrato de Picasso está mezclado con retratos de otros artistas famosos.

¿Sabrías decir qué imagen es su retrato?

1



2



3



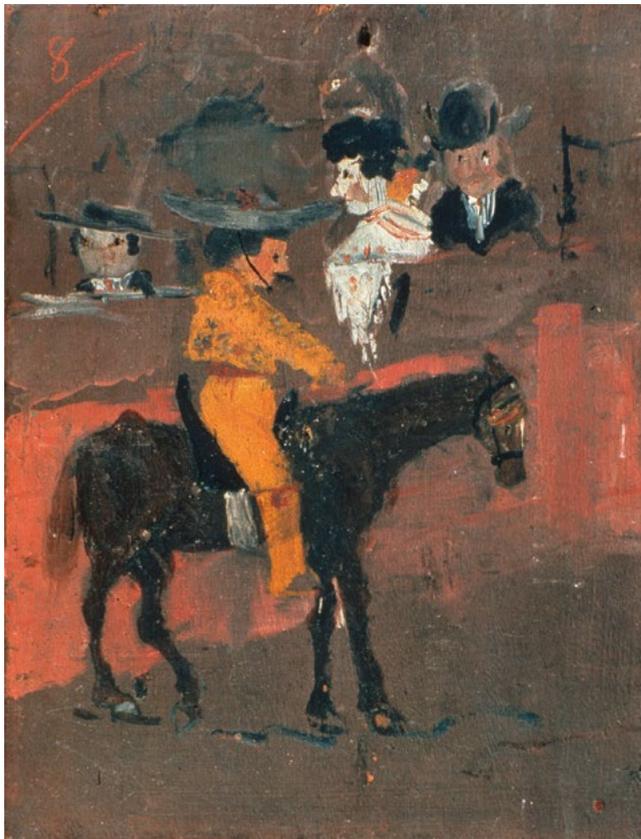
4



Siendo niño ya era un artista

Cuando era un niño, Picasso hacía muchos dibujos. Pintó esta pintura que ves abajo en la tapa de una cajetilla de tabaco a la edad de 8 años ¡con solo unos pocos colores!

Señala que paleta de color utilizó Picasso para hacer esta pintura.



El picador amarillo, 1889

1



2



3



4



Azul y ojos

Durante 3 años, Picasso pintó todos sus cuadros con diferentes tonalidades de azul. Es el color que él eligió para expresar tristeza. Esta pintura es su propio retrato: ¿ves que parece triste con su tez pálida y sus ojos vacíos?

Observa sus ojos en el retrato y encuéntralos entre estos otros ojos de pinturas de Picasso que muestran aspectos muy distintos.

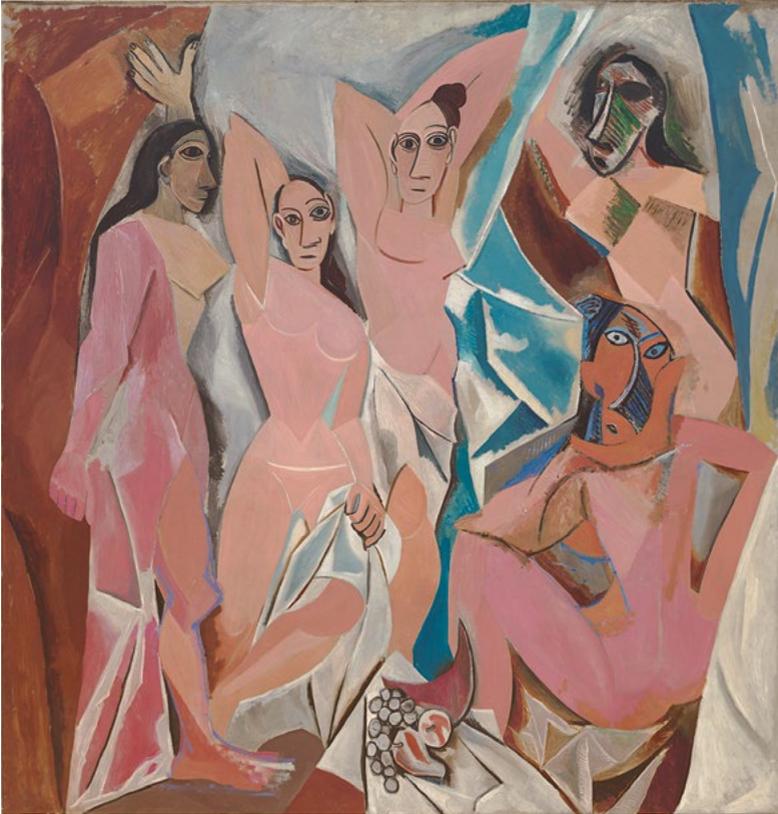


Autorretrato, 1901, Museo Nacional Picasso-París

Las señoritas

Cuando Picasso mostró este cuadro a sus amigos, ¡fue un shock! Estas mujeres con caras y cuerpos deformados parecían ser el reflejo de un espejo roto. Picasso inventó una nueva de pintar. Sus cuadros ya no se parecerían necesariamente a la realidad.

Solo una de estas pieza de puzzle no pertenece al cuadro. ¿Sabrías decir cuál es?



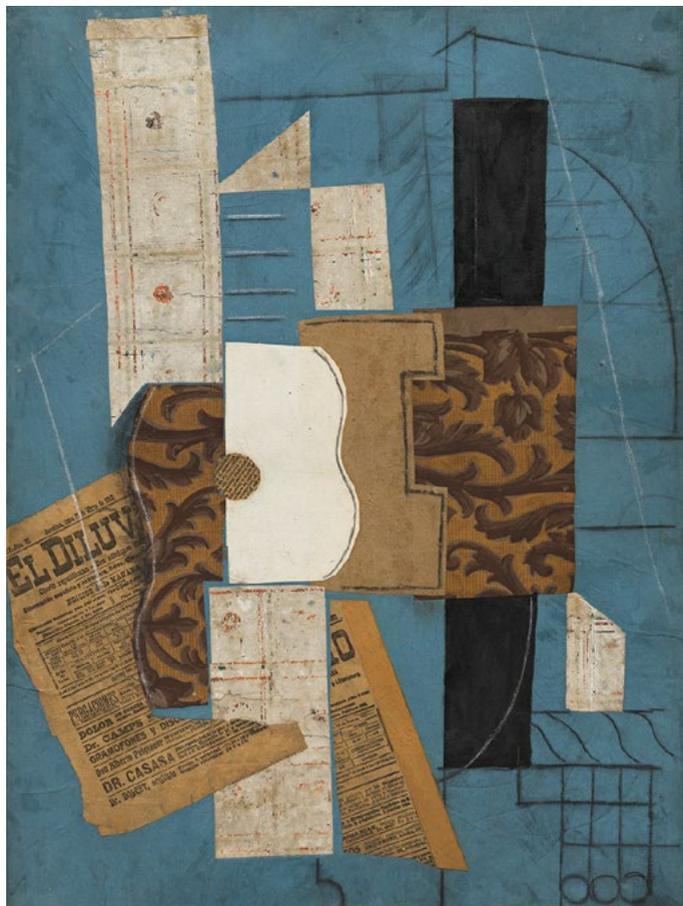
Las señoritas de Avignon, 1907, MOMA (Nueva York)



Papeles pegados

Picasso pegaba piezas de papel, cuerda, periódicos, incluso mantel-les de plástico en sus cuadros

¿Qué instrumento musical está escondido en esta pintura?



Guitarra ,1913, MOMA (NuevaYork)

Violín



Trompeta



Guitarra



Batería



Pinturas inacabadas

Algunas de las pinturas de Picasso nunca fueron terminadas. Esta muestra a su hijo vestido con un disfraz cuando tenía 3 años. ¿Puedes ver las partes que no están pintadas?

Cuando regreses a casa puedes colorear las partes inacabadas como si fueras Picasso

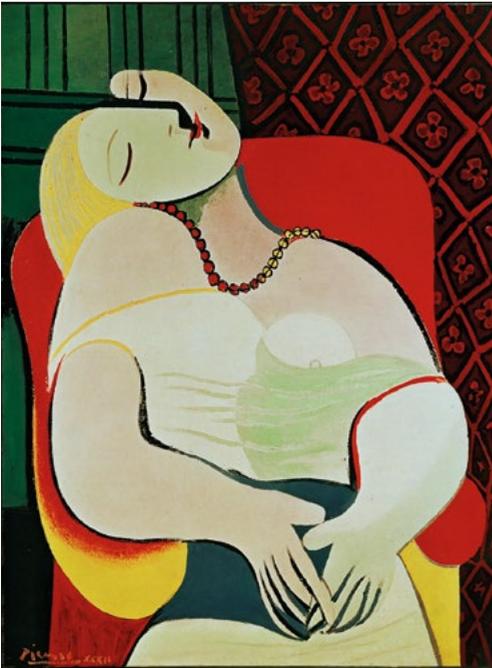


Paulo vestido de Arlequín, 1924, Museo Nacional Picasso-París

Mujer soñada

Picasso pintó muchas mujeres. Y, como muchas de sus pinturas, estas mujeres pintadas no reflejaban la realidad. En este caso, esta colorida y curvilínea mujer pintada es conocida como "El sueño" y representa una de las mujeres de la que él estaba completamente enamorado.

Hay 7 errores en el cuadro. ¿Podrías decir cuáles son?



El sueño, 1932

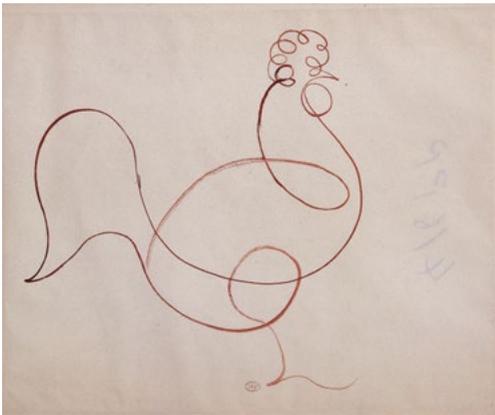


Encuentra la diferencia

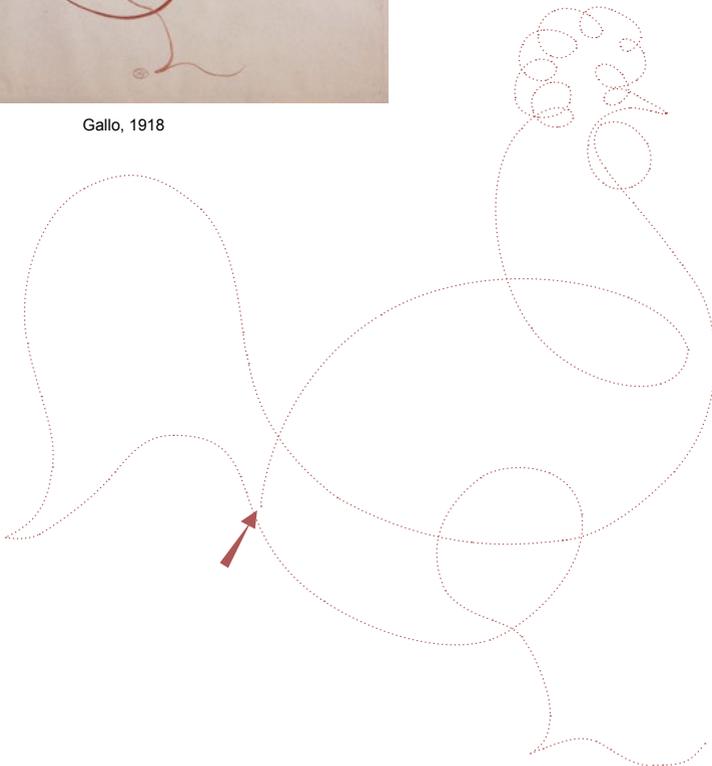
Hecho con un solo trazo

Picasso era muy bueno pintando lo que quería con una solo trazo, ¡sin levantar el lápiz del papel!. Observa este gallo que el pintó con esta técnica.

Ahora es tu turno. Sigue la línea de puntos para imitar el gallo de Picasso con un solo trazo. ¡Cuidado con levantar el lápiz del papel!



Gallo, 1918



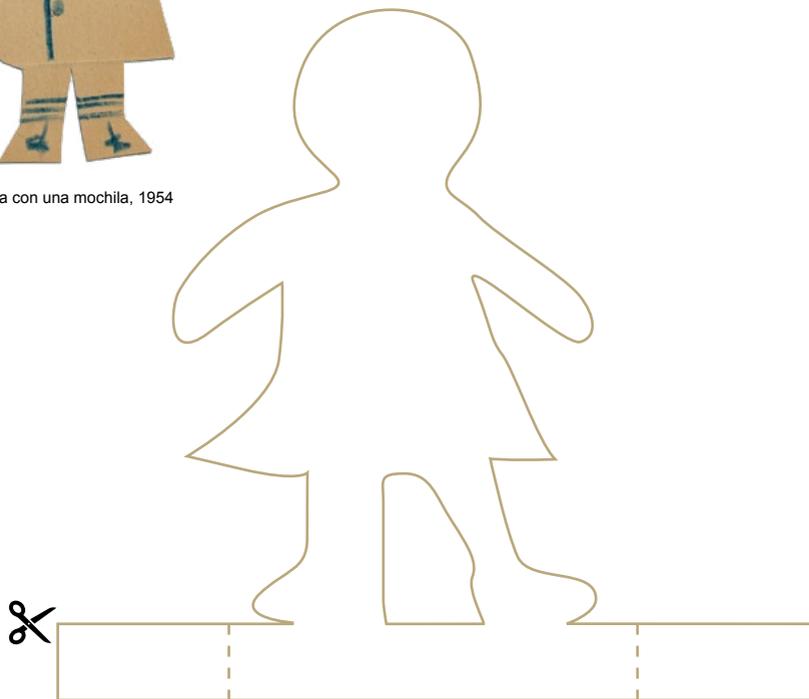
Juego de niños

Picasso pintaba mucho para sus hijos. Para entretenerlos, él les hacía juguetes, pequeños personajes y pollos de origami. Esta silueta de cartón representa a su hija Claudia con la mochila del colegio.

Con lápices de colores, colorea la silueta de abajo para que se parezca a una persona que hayas elegido (tus padre, tu madre, tu hermano, tu hermana o algún amigo o amiga). Córtalo y dóblalo siguiendo la línea de puntos para conseguir una figura como recuerdo de la exposición.



Claudia con una mochila, 1954



Respuestas:

- p.1** Número 3 (Los otros artistas son Andy Warhol, Salvador Dalí y Paul Cezanne)
- p. 2** Paleta 3; una corrida de toros
- p. 3** La 5, en la columna izquierda
- p.4** La última, la que está más a la derecha
- p.6** El pelo, el collar, las líneas en la pared verde, falta una flor en la pared roja, el pecho, el color de brazo del sofá, el dedo pulgar de la mano.

Créditos:

Para las obras de Pablo Picasso © *Succession Picasso 2021*

Los detalles del juego de la página 3 son de los siguientes cuadros:

Paulo vestido de Arlequín, 1924 - Retrato de Olga, 1921 - Yo, Picasso (Autorretrato), 1901

Autorretrato, 1906 - Autorretrato, 1901 - Muchacho con pipa, 1905

Madre e hijo con bufanda, 1903 - Retrato de Olga en un sillón, 1917-18

La Celestina (retrato de Carlota Valdivia), 1904 - Retrato de Dora Maar, 1937

Retrato de Marie-Thérèse Walter, 1937 - El Beso, 1969



Cuadro p.5: *Guitarra, 1913, MOMA (NuevaYork)*