IMAGINE PICASSO

L'EXPOSITION IMMERSIVE

LIVRET-JEUX DES TRÈS JEUNES ARTISTES

Portrait de Lee Miller en Arlésienne
© Succession Picasso 2021

BIENVENUE DANS L'EXPOSITION
IMAGINE PICASSO

Tu vas découvrir un des plus grands artistes de tous les temps : Pablo Picasso. Pas étonnant si tu le connais déjà un peu, c'est un des peintres les plus célèbres du monde !

Ici, tu ne verras pas ses vrais tableaux mais des images immenses de ses peintures et dessins.

Avec ce livret, pars à la découverte de son œuvre dans la première partie de l'exposition. Puis entre dans l'espace de projection et promène-toi, regarde et écoute !
Tu pourras finir ton livret de retour chez toi.

Prêt pour découvrir Picasso comme tu ne l'as jamais vu ?
A toi de jouer !

Une exposition réalisée par Annabelle Mauger et Julien Baron

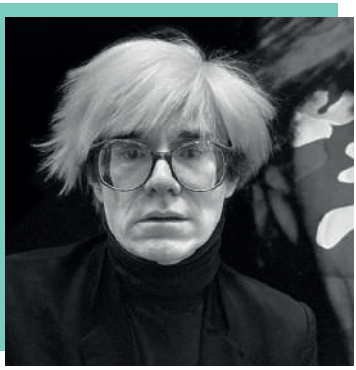
Encore Productions · Fimalac Entertainment · tandem expositions

Yo, Picasso

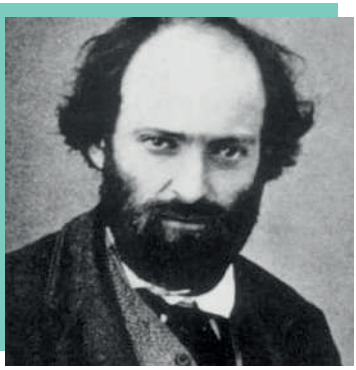
Le portrait de Picasso s'est mélangé avec ceux d'autres artistes célèbres.

Sauras-tu le reconnaître ?

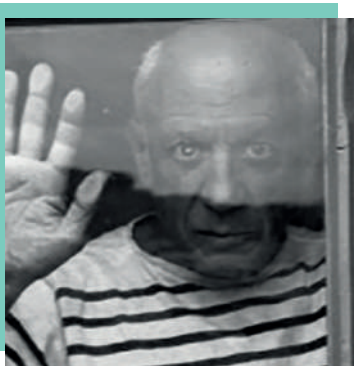
1



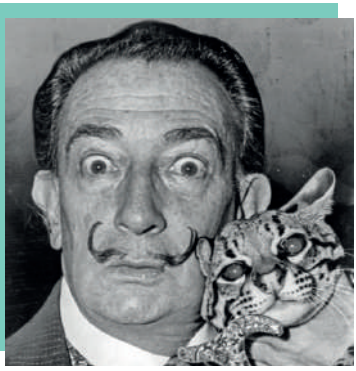
2



3



4



Enfant et déja artiste

Déjà enfant, Picasso dessinait beaucoup. Il a fait cette peinture sur le couvercle d'une boîte de cigare à l'âge de 8 ans et avec seulement quelques couleurs !

Trouve la palette utilisée par Picasso pour faire cette peinture.

Le Petit Picador jaune 1889

1

2

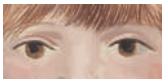
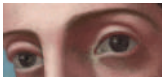
3

4

Du bleu et des yeux

Pendant 3 ans, Picasso a peint tous ses tableaux en différents tons de bleu. C'est la couleur qu'il a choisie pour évoquer la tristesse. Ce tableau est son propre portrait : vois-tu qu'il a l'air triste avec son teint pâle et son regard fixe dans le vide ?

Observe son regard et retrouve-le parmi des yeux venant d'autres tableaux de Picasso et qui donnent des airs très différents !

Autoportrait, 1901, musée national Picasso Paris

Les demoiselles

Quand Picasso montre ce tableau à ses amis, c'est le choc ! Ces femmes au visage et corps déformés semblent être vues dans un miroir cassé. Picasso est en train d'inventer une nouvelle façon de peindre. Ses images ne ressemblent plus forcément à la réalité.

Un seul de ces morceaux de puzzle n'appartient pas au tableau. Lequel ?

Les Demoiselles d'Avignon, 1907, MOMA New York

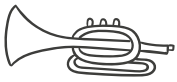
Papiers collés

Picasso colle dans ses tableaux des morceaux de papiers, ficelle, journaux, et même de nappe en plastiques !

Quel instrument de musique se cache dans ce tableau ?

Violon

Trompette



Guitare

Tambour

Tableaux inachevés

**Certains tableaux de Picasso ne sont pas tout à fait terminés. Celui-ci représente son fils, Paul, déguisé, lorsqu'il avait 3 ans.
Vois-tu les parties qui ne sont pas peintes ?**

De retour chez toi, colorie-les comme si tu terminais le tableau de Picasso !

Paul en Arlequin, 1924, musée national Picasso Paris

Femmes rêvées

Picasso a peint beaucoup de femmes. Et comme beaucoup de ses tableaux, ces femmes peintes ne ressemblent souvent pas à la réalité. Celui-ci, très coloré et tout en courbes, s'appelle Le Rêve et représente une des femmes dont il a été très amoureux.

7 erreurs se sont glissées dans le tableau. Les vois-tu ?

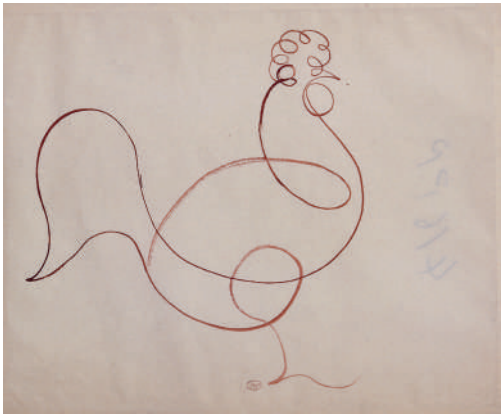
Le Rêve 1932

Jeu des 7 erreurs

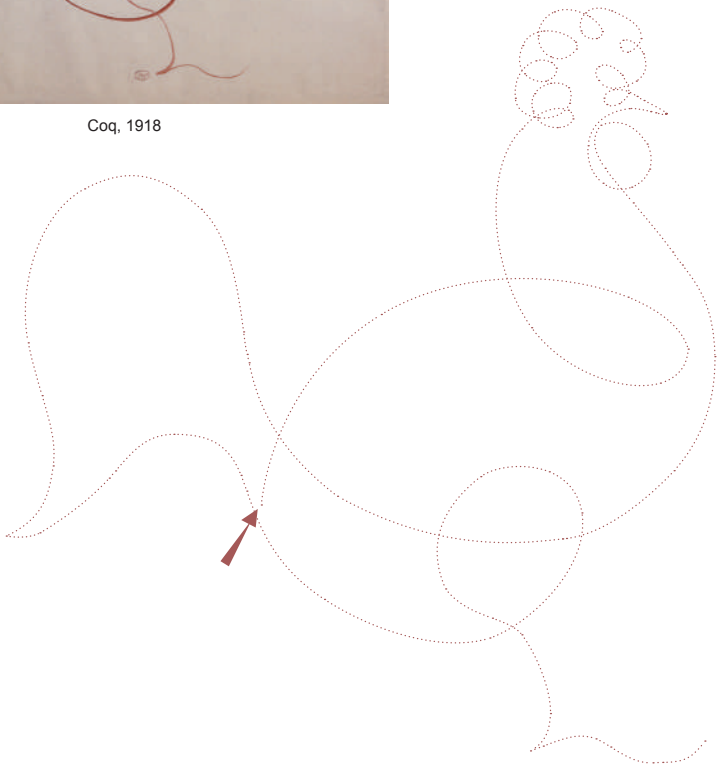
D’un seul trait

Picasso était très fort pour dessiner ce qu’il voulait en un seul trait, sans lever son crayon de la feuille ! Regarde ce coq qu’il a réalisé de cette façon.

A ton tour, essaie ! Suis les pointillés pour imiter le coq de Picasso en un seul trait. Attention à ne pas lever ton crayon !



Coq, 1918

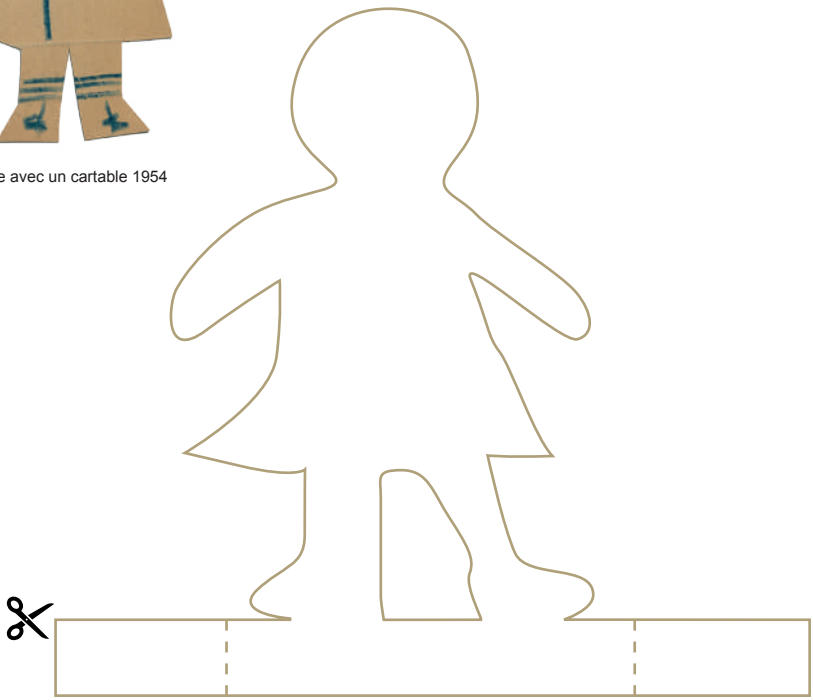


Jeux d'enfants

Picasso a beaucoup dessiné pour ses enfants. Pour les amuser, il leur fabriquait des jouets, des petits personnages et des cocottes en papier. Cette silhouette en carton représente son fils Claude avec un cartable.

Avec des crayons de couleur, décore ta silhouette pour qu'elle ressemble à la personne de ton choix (tes parents, ton frère, ta sœur ou un ami...). Puis découpe-là et plie-là selon les pointillés pour garder une figurine comme celles de Picasso en souvenir de l'exposition !

Claude avec un cartable 1954



Réponses :

p.1 > n°3 (les autres sont dans l'ordre Andy Warhol, Salvador Dali, et Paul Cézanne)

p.2 > palette n°3

p.3 > le 5ème de la colonne de gauche

p.4 > le dernier, le plus à droite

p.6 > les cheveux, le collier, les traits du papier peint vert, une fleur absente du papier peint rouge, la poitrine, la couleur du bas du fauteuil, le pouce de la main.

Crédits photos :

Pour les oeuvres de Pablo Picasso *© Succession Picasso 2021*

Les détails du jeu de la p.3 sont issues des œuvres suivantes :
Paul en Arlequin, 1924 – Portrait d'Olga, 1921 – Yo, Picasso (Autoportrait), 1901 – Autoportrait, 1906 – Autoportrait, 1901 – Garçon à la pipe, 1905 – Mère et enfant au fichu, 1903 – Portrait d'Olga dans un fauteuil, 1917-18 – La Celestina (portrait de Carlota Valdivia), 1904 – Portrait de Dora Maar, 1937 – Portrait de Marie-Thérèse Walter, 1937 – Le Baiser, 1969

L'œuvre p.5 : ***Guitare, 1913, MOMA New York***

Ce livret-jeux a été conçu par Little Beaux-Arts

* L'art des grands pour les petits

little* BEAUX ARTS

Partenaires de l'exposition :

SODEC Québec

Centre des congrès de Québec

ZINC

© Conception graphique : TUK-TUK - www.tuk-tuk.net